



1- Introdução.....	2
2- Objectivos do Projecto	3
2.1- Treinamento de estudantes em Web Design.....	3
2.2- Organização da competição a nível nacional.....	3
2.2.1 - Regulamento	3
2.2.1 .1 - Participação.....	3
2.2.1.2 - Trabalhos	4
2.2.1.3 - Regras	4
2.2.1.4 JŁ RI.....	4
2.2.1.5 fi Programa.....	5
3 - Prémios	5
3 - Resultados a alcançar	5
4 Actividades	6
4.1- Comité Nacional	6
4.1 .1- Proposta de constituição do comité National	6
4.2- Actividades Preliminares	7
4.3- Lançamento da competição.....	7



REGIONAL INFORMATICS NETWORK FOR AFRICA (RINAF) NACIONAL WEB COMPETITION

1- Introdução

Desde o início da implementação das Tecnologias de Informação e Comunicação (ICT) no sistema educacional Africano, as Universidades passaram a ser as mais beneficiadas das informações contidas em páginas da Internet do que os produtores das mesmas.

Esta situação não é causada por falta de tecnologias no continente Africano mas sim, devido a falta de oportunidades reais de treinamento.

Actualmente os estudantes das Universidades, Institutos, escolas de ensino secundário estão engajados no uso dos ICTs e precisam de incentivos para seguir em frente e desenvolver as suas capacidades criativas

A elevada qualidade de páginas produzidas para Internet é um factor cada vez mais preponderante para uma maior consulta pelos usuários. Consequentemente, se as páginas criadas por Africanos forem assumidas como pertinentes elas devem ser atractivas, *ricas em termos de propostas de informação e fácil de alcançar e de se consultar.*

Este objectivo pode ser conseguido com o desenvolvimento de um projecto que consiste na realização de uma competição entre estudantes de todos os países da RINAF, designado por **RINAF WEB COMPETITION** como começo de um processo sustentável a longo prazo.

Aprender fazendo é a filosofia deste projecto onde os estudantes dos países da RINAF participantes terão a oportunidade de troca de experiência, lançando suas ideias, promovendo seu ambiente social e suas instituições.

O projecto está dividido em três fases

- 1ª Fase : **competição a nível nacional**
- 2ª Fase : **competição a nível sub - regional**
- 3ª Fase : **competição a nível regional (continental)**

O presente documento é relativo a 1ª Fase do projecto



2- Objectivos do Projecto

Os objectivos imediatos do projecto são:

🔗 *Treinar estudantes em Web Design*

🔗 *Organizar uma competição a nível nacional em 5 países de RINAF nomeadamente:*

Angola;

Costa do Marfim;

Moçambique;

Níger;

Sudão;

🔗 *Construir uma base solida para promover ICT no campo académico*

2.1- Treinamento de estudantes em Web Design

O treinamento de estudantes em Web será feita através da organização de um Workshop nacional em Web Design, onde para a participação serão abertas inscrições aos interessados, seguindo os seguintes moldes:

1. *Preenchimento de um formulário*
2. *Apresentação de uma declaração de confirmação da Instituição de Ensino que Frequenta*
3. *Envio de um ensaio de Design de Web via e - mail (attach) ou Disket*

2.2- Organização da competição a nível nacional

A Competição será a seguir ao Workshop, a ser organizado pelo Secretariado Executivo do Programa Acácia em Moçambique (MAACS) em representação da RINAF no país, através de um Comité nacional, e é destinado a webmasters das Escolas, institutos, Universidades publicas e privadas e Centros de formação profissional.

2.2.1 - Regulamento

2.2.1.1 - Participação

A participação é aberta aos estudantes ou grupo de estudantes devidamente matriculados em uma instituição de ensino no ano lectivo 2000/2001.



2.2.1.2 - Trabalhos

Os trabalhos a serem produzidos são *websites* com um mínimo de 10 páginas e um máximo de 20 páginas.

O website deve ter acesso usando um *browser* do *Netscape Navigator* ou de *Internet Explorer*.

A escolha de temas é livre para os concorrentes, com a finalidade de proporcionar uma liberdade de criatividade e diversidade cultural por parte destes.

Os trabalhos devem ser originais, isto é projectados e feitos pelos próprios participantes.

Caso o participante usar algum material de autoria alheia, devem pedir autorização e indicar as referências/ fontes.

2.2.1.3 - Regras

1. Os candidatos devem obrigatoriamente estar a frequentar uma instituição de ensino, a quando da submissão do seu trabalho
2. Nenhum Candidato pode submeter mais que um trabalho
3. Qualquer alteração do trabalho após ser submetido poderá levar a sua desqualificação
4. Qualquer trabalho submetido passa a ser propriedade da RINAF-UNESCO
5. Os candidatos devem declarar por escrito estarem de acordo com as condições gerais de participação na competição.
6. Nenhum participante pode fazer parte de mais de um grupo ou equipe
7. Nenhum membro do Júri ou nenhuma pessoa ligada a organização pode participar directo ou indirectamente na competição
8. Em caso de desavenças em determinado grupo ou equipe participante, a organização não intervém, e o grupo ou equipe será desqualificada da competição.
9. Qualquer disputa concernente a interpretação deste documento será solucionado pelo júri por deliberação

2.2.1.4- JÚRI

O Júri será constituído por 5 membros.

- ✓ *3 membros especialistas em análise técnica de Web*
- ✓ *2 membros especialistas em análise de conteúdo*

O júri será assistido pelo MAACS em coordenação directa com o Comité nacional do Nacional Web Competition.

A Nomeação dos membros do júri será feita pelo MAACS em coordenação com a Universidade Eduardo Mondlane.



2.2.1.5 – Programa

Dezembro 2001: Constituição do Comité nacional

Dezembro 2001: Constituição do júri

Dezembro 2001: Lançamento oficial da NACIONAL WEB COMPETITION

Dezembro 2001/Janeiro 2002: selecção e anúncio das participações a nível nacional

7, 8, 9 de Fevereiro de 2002 : Workshop em Web Design

11 de Março de 2002: Selecção final dos 3 vencedores

15 Março 2002: Divulgação dos resultados

3 - Prémios

A nível Nacional serão premiados os três melhores trabalhos (individual ou em grupo), e terão direito a participar num curso para desenvolver as suas habilidades em *web desig.* Cada grupo ou equipe irá escolher um membro para participar no curso.

Haverão três prémios a serem atribuídos nomeadamente:

- Primeiro Prémio
- Segundo Prémio
- Terceiro Prémio

3 - Resultados a alcançar

- integração de estudantes em trabalhos com ICT
- Diversas paginas feitas por estudantes e acessíveis a usuários da Internet
- Pelo menos 30 webmasters dos países participantes formados como instrutores.



4- Actividades

4.1- Comité Nacional

O comité Nacional será constituído por 5 membros, que serão responsáveis pela organização do NATIONAL WEB COMPETITION nos seguintes aspectos:

- ✓ Calendarização do NATIONAL WEB COMPETITION
- ✓ Elaboração de fichas de inscrições
- ✓ Regularização das inscrições dos participantes
- ✓ Lançamento do NATIONAL WEB COMPETITION
- ✓ Publicidade e divulgação da competição pelos órgãos de comunicação social, escolas e diversas instituições de ensino
- ✓ Desenho da Pagina e do e- mail do NATIONAL WEB COMPETITION
- ✓ Logística para a realização da competição
- ✓ Diversos

4.1.1- Proposta de constituição do comité Nacional

Nº	NOME	FUNÇÃO/INSTITUIÇÃO	ACTIVIDADE
1	Venâncio Massingue	Vice fi Reitor / UEM	Supervisor
2	Leonardo Xerinda	Reserch assistent- MAACS	coordenador da competição em Moçambique
3	Luís Neves Cabral	Webmaster fi CIUEM	Aspectos técnicos da competição
4	Edmundo Galizamatos Jr	Locutor fi Radio Cidade	Divulgação do Concurso
5			

O comité Nacional será assistido pelo representante da RINAF em Moçambique



4.2- Actividades Preliminares

As actividades em decurso são:

- ✓ Desenho do Website do National Web Competition
- ✓ Elaboração da ficha de inscrição
- ✓ Preparação do lançamento do National Web Competition
- ✓ Preparação de panfletos para a divulgação.

4.3- Lançamento da competição

A proposta de lançamento do **National Web Competition** é de 21 de Dezembro de 2001,.
Este será feito em simultâneo com o lançamento do primeiro Newsletter do MAAC

Coordenador Nacional

(Leonardo Xerinda)

Secretariado do MAAC
Universidade Eduardo Mondlane
Avenida Julius Nyerere No. 257
Maputo - Moçambique
Tel/Fax: +258-(0)1-491557

